

次代へつなく、世界へつながる音楽の祭典が京都駅ビルにて開催決定！

京都駅ビル×エフエム京都α-STATION

KYOTO MUSIC CONNECT の開催について

音楽とともに歩み、アーティストたちに愛されてきた街・京都。その京都の玄関口である京都駅ビルで次代につなく音楽フェスを開催します。

ゲストアーティストとして、ヒューマンビートボックス界の革命児で DJ/音楽プロデューサーの「SO-SO」と、世界を舞台に活躍する歌姫「TRUE」が登場！！ また、地元FM局「α-STATION」の人気DJとしても知られる京都出身のアコースティックデュオ「pod'z」がアンバサダーアーティストとして出演します。

秋の京都駅が音楽に包まれる1日。次代へつなく世界へつながる音楽イベント、是非ご参加ください！

開催概要

■ 開催日時

2025年9月20日 (土)

開演 / 13:30～

■ 会場

京都駅ビル4F 室町小路広場

※雨天の場合、1F 駅前広場

■ 出演者

SO-SO / TRUE / pod'z /
アダチケンゴ / クラウソラス /
MC 森夏子

■ 注意事項等

- ・ 観覧は無料です。
- ・ 本イベントは自由席のため、お席のご指定はできません。
- ・ 都合により出演者・公演内容の一部を変更する場合がございます。予めご了承ください。

京都駅ビル×エフエム京都α-STATION

KYOTO MUSIC CONNECT

次代へつなく、世界へつながる音楽の祭典

2025.9.20 sat. 13:30 start

会場: 京都駅ビル 4階室町小路広場
MC: 森夏子 (エフエム京都α-STATION, DJ) **参加無料**
*雨天の場合は1階駅前広場に、また雨天の場合は中止する場合があります。

DJ/音楽プロデューサー / ヒューマンビートボックスアーティスト
SO-SO

世界で活躍する歌姫
ゲストアーティスト
TRUE

京都出身アコースティック・デュオ
アンバサダーアーティスト
pod'z

ライブ当日初公開!

KYOTO MIC PROJECT 参加の人気アーティスト

アダチケンゴ
クラウソラス

タイムテーブル等
詳細はこちら

SO-SOのヒューマンビートボックスサウンドと、京都駅ビルで聞こえてくる様々な音をサンプリング。これらを組み合わせて「音の記憶」に残る、唯一無二のイメージ楽曲をSO-SOがプロデュースし、ライブ当日に発表します。世界中どこにいても「京都駅ビル」を感じることでできるSO-SOの新作をお楽しみに！

※KYOTO MIC PROJECTは本報社のみが権利を保持し、本来のアーティストを積極的に活用する方針です。また、アーティストの意向により本報社が主催するイベントへの参加を断る場合があります。本報社が主催するイベントへの参加を断る場合は、本報社が主催するイベントへの参加を断る場合があります。

主催: 京都駅ビル開発株式会社 制作: エフエム京都α-STATION

タイムスケジュール

13:30 ~ 14:00	アダチケンゴ
14:15 ~ 14:45	クラウソラス
15:05 ~ 15:45	SO-SO
16:05 ~ 16:45	pod'z
17:05 ~ 17:45	TRUE

ゲストアーティスト & アンバサダーアーティスト紹介

SO-SO

DJ /音楽プロデューサー /ヒューマンビートボックス。

代表曲「SO-SO Exercise」をはじめとしたダンスミュージック主軸の楽曲をビートボックスサウンドのみで制作し多数リリース。国内最大級の音楽フェス「GMO SONIC 2025」では、ALAN SHIRAHAMAとB2B setで圧巻のDJパフォーマンスを披露。8月にはSUMMER SONIC BANGKOK 2025への出演が控えている。

ヒューマンビートボックスとして、世界大会「Grand Beatbox 2019」では日本人で初めての出場・TOP4に輝き、その後、同大会の2021年と2023年に世界チャンピオンのタイトルを獲得している。

また、多数のアーティストや企業CM、ドラマへの楽曲提供も行っており2023年にはHey!Say!JUMPへの楽曲提供がビルボードにて1位に輝く。



ライブ当日初公開!



京都駅ビル

SO-SOのヒューマンビートボックスサウンドと、京都駅ビルで聞こえてくる様々な音をサンプリング。これらを組み合わせて「音の記憶」に残る、唯一無二のイメージ楽曲をSO-SOがプロデュースし、ライブ当日に発表します。

世界中どこにいても「京都駅ビル」を感じることでできるSO-SOの新曲をお楽しみに!

TRUE

2014年に“TRUE”としてアーティストデビュー。

「バディ・コンプレックス」オープニングテーマを皮切りに多数のアニメ主題歌を担当。激しく熱い楽曲から、壮大なバラードまであらゆるタイプの楽曲を歌いこなす。

2026年2月7日(土)には、京都・KBSホールにて、セルフカバーLIVE vol.1 -みほのうた-TRUE Live Tour PLAY! vol.2 -つるのうた-の開催も決定している。

そしてTRUEの代表作のひとつでもある「ヴァイオレット・エヴァーガーデン」主題歌『Sincerely』は音楽配信サイトのストリーミング総再生回数は約4000万回を達成。

全世界でも注目を浴び海外のアニメイベントステージにも出演する等、飛躍を続けている。“唐沢美帆”名義で作詞家としても活躍。



pod'z

作詞を担当し、思わず踊りだしそうなポップな曲から、息を呑むシリアスな曲まで圧倒的な表現力を持つボーカルhanna(ハンナ)。作曲を担当し、ボーカルを際立たせたコーラスや楽曲を支える力強いギターのimai(イマイ)。

そんな2人が紡ぐ情緒溢れる楽曲とは一変し、おバカなトークのギャップでも愛される京都出身アコースティックユニット。



アダチケンゴ / クラウソラス

KYOTO MIC PROJECT ※ 参加の人気アーティストから、「アダチケンゴ」、「クラウソラス」の2組が出演。

アダチケンゴ：兵庫県宝塚市出身。関西を中心に活動するシンガーソングライター。

クラウソラス：Jun (Gt & Vo)と Yui (Key & Vo) によるシンガーソングライター・ネオ・フォークDuo。



※KYOTO MIC PROJECTは京都駅ビルが場所を提供し、未来のアーティストを地域一体で応援するプロジェクト。認定オーディションに合格したアーティスト58組が定期的に駅前ライブを行っています。

本イベントに関する情報は、京都駅ビル公式HPにてご確認ください。

<https://www.kyoto-station-building.co.jp/events/kyotomusicconnect/>

